

# Mi Chiamano Mimi

da "La Bohème"

elaborazione per

Canto  
e  
Orchestra d'archi  
di  
Marco Colabucci

G. Puccini

Andante lento ♩ = 40

Mimi

*p* Si. Mi chia-ma - no Mi - mi, mail mio no meè Lu

Violino I

*pp*

Violino II

*pp*

Viola

*pp*

Cello

*pp*

C.basso

Detailed description: This is a musical score for the vocal piece 'Mi Chiamano Mimi' from Puccini's opera 'La Bohème'. The score is arranged for voice and string orchestra. The vocal line is in the soprano clef, and the string parts are for Violino I, Violino II, Viola, Cello, and Contrabasso. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Andante lento' with a metronome marking of ♩ = 40. The vocal line begins with a piano (*p*) dynamic and includes the lyrics: 'Si. Mi chia-ma - no Mi - mi, mail mio no meè Lu'. The string accompaniment is marked *pp* (pianissimo) and features a melodic line in the Violino I part that is sustained across the measures.

6

M  
ci a — La sto ria mia è bre ve... — A tela oa se ta ri camo in casa e

Vno. I  
3 soli divisi  
ppp  
uniti 3 soli divisi  
uniti

Vno. II  
3 soli divisi  
ppp  
uniti 3 soli divisi  
uniti

Vla.  
I. sola  
ppp  
uniti I. sola

Vc.  
ppp

Cb.  
pizz.  
ppp

11

M  
fuo ri,, Son tran quil lae lie ta ed è mio sva go far gi glie

Vno. I  
I. solo  
p  
tutti  
pp

Vno. II  
tutti  
pp  
pp

Vla.  
tutte  
pp  
pp

Vc.  
pp  
pp

Cb.  
pp